

สารบัญ

คำนำ

บทที่ 1 ประวัติความเป็นมาของวิद्यุชุมชน 8

วิद्यุชุมชนในต่างประเทศ

วิद्यุชุมชนในประเทศไทย

บทที่ 2 ปรัชญาและแนวคิดวิद्यุชุมชน 20

ความหมาย

ปรัชญา

หลักการ

หัวใจ

ลักษณะของชุมชน

ความแตกต่างระหว่างวิทยุกระแสหลักและวิद्यุชุมชน

บทที่ 3 บทบาทและหน้าที่ของวิद्यุชุมชน 32

หน้าที่ในฐานะสื่อมวลชน

หน้าที่ในฐานะสื่อชุมชน

บทบาทของจิตวิทยุชุมชน

บทบาทในการพัฒนาชุมชน

บทที่ 4 การดำเนินงานของวิद्यุชุมชน 40

หลักการและโครงสร้าง

คณะกรรมการดำเนินงาน

บทที่ 5 การบริหารจัดการวิद्यุชุมชน 54

หลักการบริหาร

โครงสร้างการบริหารจัดการ

มิตีการบริหารจัดการ

บทที่ 6 การผลิตรายการวิทยุ	70
ขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุ	
ประเภทรายการวิทยุ	
บทที่ 7 การเขียนบทวิทยุ	86
คุณสมบัติของสื่อวิทยุ	
องค์ประกอบของรายการวิทยุ	
ภาษาวิทยุ	
โครงสร้างรายการวิทยุ	
การเลือกเรื่องหรือเนื้อหารายการ	
แหล่งข้อมูล	
การเตรียมตัวเขียนบทวิทยุ	
บทที่ 8 การผลิตรายการสด	94
การเตรียมตัว	
การวางตัวในห้องออกกองภาค	
ประเภทของรายการสด	
เนื้อหาของรายการสด	
การนำเสนอ	
บรรณานุกรม	108
ภาคผนวก ก ข้อมูลการจัดฝึกอบรมวิทยุชุมชนภาคเหนือ	111
ภาคผนวก ข รายชื่อสถานีวิทยุชุมชนในภาคเหนือ	121
ภาคผนวก ค รายชื่อผู้เข้าร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์	127
“การบริหารจัดการวิทยุชุมชนแบบมีส่วนร่วม” วันที่ 5-7 เม.ย. 50	
ภาคผนวก ง บันทึกประสบการณ์การดำเนินงานวิทยุชุมชนของภาคประชาชน	133
ภาคผนวก จ สรุปผลการสนทนากลุ่มย่อย “คู่มือวิทยุชุมชนสำหรับภาคประชาชน”	149
ประวัติผู้เขียน	153