

# สารบัญ

คำนำ

กิตติกรรมประกาศ

อภิธานศัพท์และคำย่อ

(9)

(10)

(11)

## บทที่ 1

### บทนำ: โทรทัศน์เพื่อคนพิการ

1

โทรทัศน์กับคนพิการ

3

ความสำคัญของโทรทัศน์เพื่อคนพิการ

4

ความหมายและประเภทของคนพิการ

8

การเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของคนพิการทางการเห็น: เสียงบรรยายภาพ

12

การเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของคนพิการทางการได้ยินและการสื่อความหมาย:

ภาษามือและคำบรรยายแทนเสียง

14

นโยบายรัฐเกี่ยวกับสิทธิและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของคนพิการ

17

คำคมท้ายบท

23

บรรณานุกรม

24

## บทที่ ๒

### เสียงบรรยายภาพทางโทรทัศน์

27

เสียงบรรยายภาพ: พัฒนาการ ความหมายและลักษณะการสื่อสาร

29

ผู้ที่ได้รับประโยชน์จากการมีบริการเสียงบรรยายภาพ

37

ความท้าทายของเสียงบรรยายภาพ

40

ผู้ผลิตเสียงบรรยายภาพ

42

กระบวนการผลิตเสียงบรรยายภาพ

44

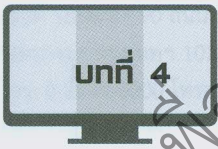
แนวทางในการผลิตเสียงบรรยายภาพ	63
คำถามท้ายบท	75
บรรณานุกรม	76



### บทที่ 3 ภาษามือในโทรทัศน์

79

ภาษามือทางโทรทัศน์: ทำความรู้จักกับภาษามือ ภาษามือทางโทรทัศน์ และพัฒนาการของภาษามือทางโทรทัศน์	81
ผู้ที่ได้รับประโยชน์จากภาษามือ	89
รูปแบบการนำเสนอภาษามือในโทรทัศน์	91
แนวทางการจัดทำภาษามือในโทรทัศน์	100
ล่ามภาษามือในโทรทัศน์	105
ความท้าทายของการผลิตภาษามือในโทรทัศน์	110
คำถามท้ายบท	115
บรรณานุกรม	116



### บทที่ 4 คำบรรยายแทนเสียงในโทรทัศน์

119

คำบรรยายแทนเสียง: ความหมาย พัฒนาการ และประเภท	120
รูปแบบของคำบรรยายแทนเสียงในโทรทัศน์	133
ผู้ที่ได้รับประโยชน์จากสื่อ	138
หลักการผลิตคำบรรยายแทนเสียงในโทรทัศน์	138
กระบวนการผลิตคำบรรยายแทนเสียง	151
ความท้าทายของการผลิตคำบรรยายแทนเสียงในโทรทัศน์	156
คำถามท้ายบท	160
บรรณานุกรม	160

**บทที่ 5****ข้อควรรู้ด้านการผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับคนพิการ 163**

หลักการด้านการนำเสนอเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับคนพิการในโทรทัศน์	164
ข้อควรรู้เกี่ยวกับคนพิการทางการเห็นและคนพิการทางการได้ยิน	167
คำถามท้ายบท	178
บรรณานุกรม	178

**บทที่ 6****การพัฒนาโทรทัศน์เพื่อคนพิการ 179**

ลักษณะการสื่อสารและความท้าทายของโทรทัศน์เพื่อคนพิการ	180
โอกาสและอุปสรรคของโทรทัศน์เพื่อคนพิการ	184
ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาโทรทัศน์เพื่อคนพิการ	185
คำถามท้ายบท	189
บรรณานุกรม	190

ภาคผนวก	191
---------	-----

สำหรับเพื่อการศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น  
For educational use and reference only