

สารบัญ

ที่มาของงานวิจัยนี้: ศ. ดร. สมบัติ จันทร์วงศ์	6
ทำไมต้องศึกษา “ความคิดทางการเมือง” ของ ศ. ดร. นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์ ระเบียบวิธีวิจัยและคำสร้ำพ	16
ภาคที่ 1: แนวโน้มทางความคิดทางการเมือง จาก นวนิยายที่มี พ.ศ. (2509) ถึง นิยายที่ซื้อประวัติศาสตร์ (2544): จุดยืนทางแนวโน้มทางการเมืองและประชญาประวัติศาสตร์ของ นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์	64
I เวลา	67
II ความจริงเนื้อแท้	71
III ประวัติศาสตร์กับความเป็นมนุษย์	76
IV นิยายที่ซื้อประวัติศาสตร์	84
V Homo Historicus	88

ภาคที่ 2:	นิวในฐานะนักวิจารณ์สังคมและการเมือง	94
I	เงื่อนไขที่ทำให้ “หักมิติ” ขึ้นสู่อำนาจ: เงื่อนไขของ สังคมที่มีการพัฒนาแบบไม่เท่าเทียมกัน	95
I.I	อิทธิพลของความเป็นสมัยใหม่ในการเปลี่ยน แปลงทางเศรษฐกิจและการก่อการเนิดรัฐสมัย ใหม่: ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลง โครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง	95
I.II	การพัฒนาเศรษฐกิจกับการกำเนิดคนชั้นกลาง ระดับล่าง	98
I.III	การเปลี่ยนแปลงเชิงโครงสร้างภายใต้การพัฒนา ที่ไม่เท่าเทียมกัน: ประชาธิปไตยที่แตกต่าง	107
I.IV	ประชาธิปไตยแบบฝรั่ง VS ความเข้าใจแบบไทย	114

II	วิกฤตทางการเมือง “ยุคทักษิณ”: ระบบทักษิณกับ ความไม่พอใจของคนชั้นกลาง: บทสะท้อนต่อกรณี ปัญหาความขัดแย้งทางการเมือง	118
III	รัฐธรรมนูญฉบับวัฒนธรรม: สาเหตุและทางออก: สาเหตุหลักแห่งวิกฤตการเมืองไทย; ภูมิวิทยาและ วัฒนธรรมทางการเมือง	129
III.I	โลกทัศน์หรือภูมิวิทยาแบบไทยๆ: รากฐาน ที่ขัดต่อประชาธิปไตย	129
III.II	จากภูมิวิทยาถึงวัฒนธรรมทางการเมือง	133
III.III	รัฐธรรมนูญฉบับวัฒนธรรม-วัฒนธรรมที่เป็น รัฐธรรมนูญ-วัฒนธรรมทางการเมืองไทย- วัฒนธรรมรวมศูนย์ฯ ภูมิวิทยาแบบไทย/ สัมฤทธิผลนิยม/อำนาจนิยม/และวัฒนธรรม เสรีนิยมใหม่	138
III.IV	“วัฒนธรรมเส้า” และการยึดถือ “คนกลาง”: ที่ เป็นปัญหา	152
III.V	วัฒนธรรมทางการเมืองที่ขาดการตรวจสอบ: วัฒนธรรมคอร์รัปชัน	159
III.VI	วัฒนธรรมอุปถัมภ์ของคนเมืองและคนชนบท: การพัฒนาที่ไม่เท่าเทียมกัน	165
III.VII	วัฒนธรรมเสรีนิยมใหม่	175

IV	การวิเคราะห์วิกฤตการเมืองไทยปัจจุบันภายใต้กรอบ วัฒนธรรมทางการเมือง: รัฐธรรมนูญฉบับวัฒนธรรม กับวิกฤตการเมืองไทย	178
IV.I	วัฒนธรรมอำนาจนิยม—ทางสองแพร่งประชา- ธิปไตย: ทางตันและความผูก缚ร้อนของการใช้ อำนาจอกรอบ	185
IV.II	ความชอบธรรมกับกฎหมาย: กรณีเชื้อชาติหนุ่น ของครอบครัวนายกรัฐมนตรี	190
IV.III	สถาบันพระมหากษัตริย์: ความขัดกันระหว่าง นัยในรัฐธรรมนูญฉบับวัฒนธรรมกับหลักแห่ง [*] อำนาจอธิปไตยปวงชน และหลักแห่งอำนาจ สูงสุดของรัฐสภา	192
IV.IV	พันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตยกับ มาตรฐาน 7: ทางสองแพร่งประชาธิปไตย วัฒน- ธรรมอำนาจนิยม: ทางตันและความผูก缚ร้อน ของการใช้อำนาจอกรอบ	202
IV.V	ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ใน ฐานะสถาบันทางการเมืองในระบบออบประชา- ธิปไตย: เสรีภาพและการรักษาสถาบันพระ มหาภักษัตริย์	208

V	คุณค่าของชีวิตคนเห็นอกหักค่าประชาธิปไตย: ทาง สองแพร่งระหว่างชีวิตคนกับประชาธิปไตย	222
ภาคที่ 3:	บทวิเคราะห์ “ธรรมวิทยาพลเมือง” ของนิธิ	232
I	นิธิภายในได้ทฤษฎีระบบของอีสตัน	238
II	คิดไม่ออกก็ตอบไปที่ “วัฒนธรรมทางการเมือง”: 245 บทบาทของวัฒนธรรมการเมืองในทฤษฎีรัฐศาสตร์ กระแสหลักและมาร์กซิสต์	245
III	นิธิกับวัฒนธรรมทางการเมือง	256
IV	นิธิกับการเมืองแนวโน้มติก (political romanticism), วัฒนธรรมแบบเศรษฐกิจธรรม (moral economy) และเศรษฐศาสตร์การเมือง (political economy) หรือ “ชาวนาที่มีเหตุผล” (rational peasant) ?	265
V	สถานะและบทบาทหน้าที่ของวัฒนธรรมของนิธิ: วัฒนธรรม/Nomos	290
VI	ชีวิตและความตายของวัฒนธรรมและปัญหาในการ อธิบายด้วยวัฒนธรรม	303
VII	“War of Position” และการปรับระบบการเมือง	311
VIII	สับสนอย่างไม่รู้ตัว หรือ Postmodern !	326
คำนำผู้เขียน		340