

สารบัญ

พิจารณาความเป็นกะเหรี่ยงจากการแสดง “จำ” ขวัญซีวัน บัวแดง	1
การสร้างและสืบทอดอัตลักษณ์ของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง ประสิทธิ์ ลีปรีชา	31
อัตลักษณ์ทางสังคมชาวประมงแม่น้ำมูลตอนล่าง: มุมพิจารณาจากระบบนิเวศ “ลวงปลา” และบริบทแวดล้อม กนกวรรณ มะโนรมย์	73
“มุน” ไม่ใช่ “มุต”: วาทกรรมต่อต้านรัฐ ของกลุ่มชาติพันธุ์ไทย-ลาวที่ได้รับผลกระทบจากเขื่อนปากมูล สมหมาย ชินนาค	117
การฟื้นฟูและสร้างอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ของชาวอาฮา ในประเทศไทยและประเทศเพื่อนบ้าน ปนัดดา บุญยสาระนัย	169