

สารบัญ

ละครแห่งชีวิต	“ต่างร้ายรำตามทำนอง” ๑๑
จดหมายไร้รัฐ	“ถึงแม่วิภา แซ่จู้” ๑๓
แม่ช่างเห่า แซ่ก้อ	“ทำหน้าที่ทั้งพ่อและแม่มาตลอด” ๒๓
เซาะเล้ง แซ่แต้	“ต้องหนีภัยความตาย” ๒๗
อาจารย์อายุ นามเทพ	“ให้อยู่เฉยๆ อย่างนี้ดีแล้ว” ๕๓
แม่อายุสะอั้น	“ก่อนคืนสัญชาติไทย” ๙๓
เด็กไร้รัฐนาน	“พ่อใหญ่บอกว่า จะช่วยเหลือเด็กไม่มีบัตรทุกคน” ๑๑๓
ความหวังของน้ำค้าง	“มีเพียงสมุดพกไปแสดง” ๑๔๑
แสงชัย ปิ่นนากุล	“คนไร้ราก” ๑๔๗
กองตรวจคนเข้าเมือง	“กับเด็กๆ ๓๓ คน” ๑๕๓
อุทิศ ยอดคำมั่น	“ไม่มีใครให้ความสำคัญ” ๑๗๑
ชนกลุ่มน้อย	“ไม่มีใครให้การยอมรับ” ๑๘๕
คลินิกกฎหมายเพื่อคนไร้รัฐ	“ทุกปัญหามีความรู้ให้เยียวยาแก้ไข” ๑๘๓
รศ.ดร.พันธุ์ทิพย์ กาญจนะจิตรา สายสุนทร	“ต้องปรับอุณหภูมิสังคมให้มีความรอบรู้” ๑๙๑
ชลฤทัย แก้วรุ่งเรือง	“เราจะอยู่กับคุณ ตราบใดที่คุณยังไม่ทิ้งปัญหาของตัวเอง” ๒๒๓
ศักดิ์ศรีของคนไร้รัฐ	“คำตอบมิได้ล่องลอยอยู่ในสายลม” ๒๓๕