

สารบัญ

ภาค ๑ โลกเดียวกัน พี่น้องกัน

๑. ไปพ้นจาก “พวกเรา” ๒
พระไพศาล วิสาโล
๒. ความเป็นโลกเดียวกันฉันพี่น้อง ๑๐
ประเวศ วะสี
๓. ปรัชญาว่าด้วย “...ทางเลือกของชีวิต...” ๑๔
สุเมธ ตันติเวชกุล
๔. พื้นที่ที่ประกอบด้วยความหลากหลาย ๑๘
ของพืชพันธุ์ไม้และสัตว์ต่าง ๆ เราเรียกว่า ป่า
วิบูลย์ เข็มเฉลิม
๕. โลกทั้งผอง พี่น้องกัน ๒๒
ทองดี โพธิยอง
๖. แต่เพื่อนมนุษย์ ๒๔
ฝาก ตรีถวัลย์

ภาค ๒ คนคือกัน

๗. ค้นหาดัตตน ๒๘
เสรี พงศ์พิศ

๘. กุญแจไม่เก่งแต่เลี้ยงช้าง ๕๑
ทองคำ แจ่มใส

๙. คนคือกัน ๕๕
เล็ก กุดวงศ์แก้ว

๑๐. ครั้งหนึ่งที่ได้รู้จักกับชาวโล่ ๖๒
ยุทธภณท์ เตชะแก้ว

ภาค ๓ ร้อยพ่อพันแม่

๑๑. เพื่อนบ้าน-พี่น้อง-ผองเพื่อน ๗๐
ทองใบ ทองแปด

๑๒. ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของคนทุกคนในชาติ ๗๙
เป็นที่มาของความผาสุกของคนไทยและชาติไทย
ยอดธง ทับทิวไม้

๑๓. มองตัวเอง ๙๗
สุพัฒน์ ไพไล

๑๔. คนไทยไม่ใช่ไทยแท้ ๑๐๔
นิธิ เอียวศรีวงศ์

๑๕. คนไทยแท้ๆ มีที่ไหน ? มีแต่คนไทยลูกผสม ๑๑๐
“ร้อยพ่อพันแม่”
สุจิตต์ วงศ์เทศ

๑๖. บททดลองเสนอว่าด้วยทฤษฎีว่าด้วย ๑๓๑
การเคลื่อนย้ายของคนไทยในเวียดนาม
อรรณ นันทจักร์

ภาค ๔ ตักศิรีของมนุษย์

๑๗. สาวดอกคำไต่กับเด็กชาวเขา ๑๔๔
มุกดา อินตะสาร
๑๘. คนไทยแท้ๆ คือใคร ๑๕๑
ชบ ยอดแก้ว
๑๙. ยุคสังคมอลเวง ๑๕๕
อัมพร ดั่งปาน
๒๐. ตักศิรีของมนุษย์ ๑๖๐
พิมพ์ใจ อินทะมูล
๒๑. สังคมแห่งความเอื้ออาทร ๑๖๗
ประเสริฐ เตชะบุญ
๒๒. ความรังเกียจเดียดฉันท์ ตราบาป
และการอยู่ร่วมกันของเผ่าพันธุ์ในสังคมไทย ๑๗๐
พอล โต้ท์

ภาค ๕ พี่น้องเพื่อนร่วมโลก

๒๓. จำรงค์ พงศ์พิศ ๑๗๔
ชรรค์ชัย บุนปาน
๒๔. จะต่างเชื้อชาติ ศาสนา ภาษา เผ่าพันธุ์
ก็คือเพื่อน “ร่วมโลก” ๑๗๕
พระครูพิทักษ์นันทคุณ
๒๕. แผ่นดินใหม่ ๑๗๙
สมบุญ วรพงษ์

๒๖. อาลัยคุณพ่อจ่านงค์ พงศ์พิศ ๑๘๕

กรุณา กุศลาศัย

๒๗. หนทางจ่านงค์ชีวิต ๑๘๘

พลโท จารุภัทร เรืองสุวรรณ

๒๘. คุณพ่อของลูก คุณพ่อของโลก ๑๙๑

เดือนใจ ดีเทศน์

๒๙. ไม่ใช่ญาติ ไม่ใช่เชื้อ

ถ้ามีความเอื้อเฟื้อก็เหมือนเนื้ออาตมา

แม้เป็นญาติ เป็นเชื้อ

ถ้าไม่มีความเอื้อเฟื้อก็เหมือนเนื้อในป่า

ประยงค์ วรรณรงค์ ๑๙๕

ภาคผนวก

๓๐. สังคมวิทยาของหมวย ๒๐๐

นิธิ เอียวศรีวงศ์

๓๑. เพื่อคนจน ถอนโครงสร้างความยากจน ๒๐๖

ประเวศ วะสี

๓๒. นโยบายบเพื่อคนจน ๒๑๗

ประเวศ วะสี

๓๓. กรณีเขื่อนปากมูล บ้านเมืองจะลุกเป็นไฟ

ถ้าคนไทยไม่เข้าใจความรุนแรงเชิงโครงสร้าง ๒๒๖

ประเวศ วะสี

แนะนำผู้เขียน

๒๓๓